

# Clave

En música, **clave** es un signo de graficación y el nombre de un instrumento musical de teclado, llamado a veces clavecín.

Clave es también el nombre de unos instrumentos de percusión afrocubanos.

La **clave** como signo musical determina la posición de las notas en el pentagrama. Se coloca normalmente al principio de cada pauta, pero también puede cambiarse durante el transcurso de la obra en cualquier momento, si se requiere.



*Clave de sol*

Existen tres claves: de *sol* (Se coloca en la primera y segunda línea del pentagrama, contando de abajo hacia arriba); se utiliza para los sonidos más agudos: Clave de *do* (Se coloca en primera, segunda, tercera y cuarta línea); para los sonidos medios. Clave de *fa* (en tercera y cuarta línea) para los sonidos graves.

En los instrumentos de gran registro, por ejemplo, las piezas para piano se escriben con dos pentagramas simultáneos: el de arriba, en clave de *sol*, se toca con la mano derecha y el de abajo, en clave de *fa*, con la izquierda.

En la partitura de una pieza para cuarteto de cuerdas habrá cuatro pentagramas simultáneos: los dos de más arriba (en clave de *sol*) los tocan el primero y el segundo violín, respectivamente; el siguiente pentagrama (en clave de *do*), lo toca la viola y el de más abajo (en clave de *fa*), el violonchelo. Cada instrumentista recibe sólo su parte escrita (no la de los demás). Esa partitura parcial de la obra, que sólo muestra la parte individual del instrumentista grupal, se llama *particella* ('partecita', pronunciado como en italiano: *partichela*).